

MÉLANCOLIES

16 mai 2025 – 5 avril 2026

7. CHRISTIANE DEWAELE

Atelier : Villa DACart

Christiane Dewaele fréquente l'atelier arts plastiques *Villa DACart (Zonnehoeve/Living +)*, en Flandre-Orientale.

Deux œuvres de Christiane Dewaele sont exposées dans *Mélancolies* : à l'encre bleue sur du papier carbone, l'artiste a transféré les visages de grandes figures de la création qui lui importent – Marlène Dietrich, Vincent Van Gogh, etc.



©Muriel Thies/Trinkhall museum

Christiane Dewaele (1957) est née à Gand, dont elle manie avec virtuosité le dialecte sonore et subtil. Elle fume comme un sapeur et regarde qui s'adresse à elle avec une extraordinaire intensité. Ses mains sont toujours en mouvement. Ses longs doigts ravinés par la peine et par la joie dessinent d'énigmatiques chorégraphies et soutiennent les mots, les regards, les silences échangés. Christiane Dewaele éclate de rire et tient dans ses mains les deux bouts de la corde d'exister, la détresse et la jubilation maillées en chacune de ses images.

(Carl Havelange, après sa rencontre avec l'artiste le 14 juillet 2021.)