

MÉLANCOLIES

16 mai 2025 – 5 avril 2026

18. PIERRE DE PEET

Atelier : Créahmbxl

Pierre De Peet (1929-2019) est l'un des artistes phares des ateliers du *Créahmbxl*, qu'il fréquente pendant près de trente ans, d'août 1990 jusqu'à sa mort, survenue en août 2019. Issu d'un milieu relativement modeste, une santé fragile lui ferme tôt les chemins de l'école. Il aide aux champs, comme il l'explique dans son autobiographie – « casser les betteraves avec une bêche et après un fermier les ramassait avec un cheval et une charrue » –, puis rejoint son frère dans la boulangerie familiale, où il travaille comme ouvrier pendant plusieurs années. En 1988, il est accueilli dans le centre d'hébergement « Les Chataignes », à Woluwe-Saint-Pierre. Il y réside jusqu'à la fin de ses jours. En août 1990, à l'âge de 60 ans, il intègre les ateliers du Créahm à Bruxelles. Il y développe peu à peu une œuvre plastique d'une grande intensité, dessins, peintures et gravures. La sûreté parfaite du trait, l'intelligence des couleurs, le sens de la narration et une poésie incomparable de l'écart constituent les éléments principaux d'un langage pictural où l'expressionnisme, en ses dimensions parfois les plus tragiques, ne cesse de dialoguer avec une manière de douceur et de tendresse à nulles autres pareilles.



©Muriel Thies/Trinkhall museum

L'œuvre aujourd'hui aboutie de Pierre De Peet est un imagier magnifique, livre d'heures des émotions visuelles patiemment, modestement, obstinément assemblées par l'artiste à sa table de travail. Il est habité par la grâce, la joie pure du dessin et de la couleur, ainsi portant sur le monde un regard à la fois sans concession et d'une extrême bienveillance.