

# TRINKHALL MUSEUM

Nous avons le plaisir de vous inviter à la journée d'études " De si douces violences ? " qui aura lieu au Trinkhall museum le 8.05.2024

*Cette journée d'étude est organisée dans le cadre de la Chaire Francqui au titre belge accordée à Ralph Dekoninck.*

---

**Journée d'études " De si douces violences ? "**

Mercredi 8.05, de 14h à 17h30, au Trinkhall museum



# /Journée d'études

« De si douces violences ? »

8.05.2024

Au Trinkhall museum  
Parc d'Avroy, 4000 Liège

—  
infos et réservations :  
[trinkhall.museum](http://trinkhall.museum)

TRINKHALL

LIEGE université  
Philosophie et Lettres  
UR TRAVERSES

Liège  
FEDERATION

province  
de Liège  
Culture

fn's iGuzzini

LIÈGE  
UNIVERSITY

L'image est mise en position d'existence par les noms qui la désignent, les catégories – implicites, explicites – qui la soutiennent, les imaginaires qui, plus ou moins librement, en circonscrivent les façons, la réception, les usages et l'agence. Les travaux de Ralph Dekoninck ne cessent d'affronter ces questions. Elles sont indissociablement historiennes et théoriques. L'enjeu majeur des réponses qu'il leur apporte n'est-il pas d'affranchir les images de leur apparente extériorité pour les inscrire dans une pensée, une poétique de l'instauration ? Les catégories en lesquelles les images sont établies disent alors, comme silencieusement, la violence dont elles sont à la fois l'objet et l'instrument.

## Conférences :

- Ralph Dekoninck et Nicolas Mathos Ichaso : La violence de l'image aux limites des catégories
- Baptiste Brun : Au bazar des catégories : Art brut, nomination et labellisation
- Carl Havelange : Suspendre les catégories ?
- Maud Hagelstein : Conclusions

Drink de clôture offert aux participants au terme de la journée.

Entrée gratuite mais réservation souhaitée.

Réservation

---